



Der EIZO FORIS FX2431

24"-Full-HD-Monitor

Full-HD-Inhalte von Spiele-Konsolen, Blu-Ray-Playern, HD-Video-Kameras und Computern setzt der FX2431 in glasklare und detaillierte Bilder um. Auf seiner 24"-Diagonalen zeigt er jede Farbnuance und Textur. Deshalb wirken Bildszenen und Videosequenzen realistisch und lebendig. Format- und Frequenzvielfalt meistert er dabei ohne störende Bewegungsartefakte. Zwei HDMI-Eingänge, DSub- und DVI-D- sowie S-Video- und Composite-Buchsen sorgen für perfekten Anschluss. Der FX2431 punktet mit seiner exzellenten Wiedergabe auf einer entspiegelten Anzeigefläche. Das Resultat: spielentscheidende Vorteile und vorbildliche Ergonomie für ein optimales Sehvergnügen.

- ◆ Full High-Definition, 1080i und 1080p für Bildschärfe und perfekte Details
- ◆ Artefaktfreie Bewegungen in Originalfrequenz beim Spielen und Filme schauen
- ◆ Anschlussbereit für Konsole, Player, Kamera und Computer
- ◆ Thru-Modus für optimale Game-Performance
- ◆ Lautsprecher integriert
- ◆ Fernbedienung für schnelle und einfache Bedienung





Der EIZO FORIS FX2431

Features

Herausragende Bildqualität Dynamische Kontrast- und Umrisserverstärkung optimieren Farbtönwiedergabe und Schärfe. Das Color Processing erfolgt mit 14 Bit. Tonwerte des Bildsignals werden daher mit einer Präzision von 16.000stel differenziert. Daraus resultiert eine äußerst genaue Darstellung. Details werden deutlich wiedergegeben und verschaffen im Spiel den vielleicht entscheidenden Vorteil. Bilder sind scharf und klar. Sie wirken realistisch und lebendig.

Overdrive-Funktion Das verwendete S-PVA-Modul bürgt für große Blickwinkel bis 178°. Das ist ideal, wenn mehrere Zuschauer aus verschiedenen Blickrichtungen die richtigen Farben sehen wollen. Die Umschaltung von Bildpunkten wird durch eine vorausberechnete Übersteuerung (Overdrive) beschleunigt. So leistet der FX2431 Grau-Grau-Wechsel in 6 ms ohne störende Schlieren in brillanter Darstellungsqualität, bei der TN-LCDs passen müssen.

Anschlussvielfalt Zwei HDMI-Eingänge bringen Full-HD in 1080p und 1080i glasklar auf den Schirm. Mit 60p, 50p oder 24p liefert der FX2431 artefaktfreie Bewegungen in Originalfrequenz – optimal beim Spielen und Filme schauen. Analoge Signale meistert er über S-Video-, Composite- und Component-Schnittstellen – ideal für Consolen ohne HDMI oder DVI. Je eine DVI-D und DSub-Buchse bilden die Schnittstellen zum Computer. HDCP-codierte Inhalte entschlüsselt der FX2431.

USB-Hub Auf der Gehäuserückseite bietet der Schirm zwei aktive USB-Ports. Hier finden z.B. die Webcam oder Tastatur und Maus ihren Anschluss. Wenn zwei Rechner angeschlossen sind, ordnet der FX2431 den USB-Upstream dort zu, wo gerade das aktive Bild herkommt. So fungiert er als Tastatur-/Maus-Switch.

Game- und Cinema-Modus Kleine Farbtonunterschiede werden im Cinema-Modus verstärkt. Das verbessert die Sichtbedingungen. Strukturen und Texturen sind besser zu erkennen. Im Game-Modus werden Kontrahenten, die sich in Schatten oder dunklen Ecken verstecken, früher wahrgenommen. Der Vorteil: eine schnellere Reaktionsmöglichkeit bietet größere Chancen im Spiel.

Thru-Modus Der Thru-Modus umgeht Video-Funktionen des FX2431, die beim Spielen nicht gebraucht werden. Er lässt die Bilddaten ohne Verzögerung passieren. Das ist ein Zeitvorteil für Gamer, denn die Bildwiedergabe erfolgt fast in Echtzeit.

Game-Size Auf Wunsch vergrößert der FX2431 Spiele und Filme, die analog mit geringer Auflösung über die Video-Schnittstellen eingespielt werden. 640x512 Pixel werden beispielsweise um Faktor zwei auf 1280x1024 Punkte vergrößert. Signale der PlayStation Portable (PSP) werden sogar auf das Vollbild erweitert.

Fernbedienung Sie macht es dem Nutzer leicht, den Schirm optimal einzustellen. Wichtige Funktionen sind intuitiv per Taste verfügbar. Dazu zählen: Umschaltung zwischen Konsole, Video-Player, Computer, Bild-im-Bild, Cinema-, Game- und Thru-Modus, sowie Lautstärke, Bässe, Tiefen und Pegel. Die Monitor-Fernbedienung steuert auf Wunsch auch CEC-kompatible HDMI-Geräte die an dem Schirm angeschlossen sind.

Funktion und Design Für eine besonders ergonomische Sitzhaltung kann der Schirm bis auf die Tischplatte abgesenkt werden. Er ist um 172° nach links und rechts drehbar. Optimale Ergonomie bringt die entspiegelte Displayfläche. Sie verhindert störende Reflexionen. Das ist viel besser als übliche polierte und glatte Flächen, die den Blick behindern.

Lautsprecher serienmäßig Vorne am Gehäuse bietet der FX2431 einen Kopfhöreranschluss sowie Lautsprecher rechts und links. Die Audioübertragung an den Schirm erfolgt via USB- oder HDMI-Schnittstelle.

Auto-EcoView Ein Sensor misst das Umgebungslicht und justiert die Helligkeit des Bildschirms entsprechend und vollautomatisch. Eine manuelle Helligkeitssteuerung ist ebenfalls möglich. Die minimale und maximale Bildhelligkeit kann der Anwender frei bestimmen.

Logos & Prüfzeichen



Spezifikationen

Diagonale	61 cm (24 Zoll) 16:10-Format
Modelle (Gehäusefarben)	FX2431-BK (Schwarz) FX2431-SR (Silber)
Sichtbare Bildgröße	518 mm (Breite) x 324 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	611 mm
Ideale u. empf. Auflösung	1.920 Punkte x 1.200 Zeilen Full-High-Definition in 1080i und 1080p
Punktabstand	0,27 mm x 0,27 mm
Darstellbare Farben	16,7 Millionen
Max. Farbraum	92% NTSC- / 96% Adobe RGB-Farbraum
Max. Helligkeit	360 cd/qm
Max. Dunkelraumkontrast	2.000:1 mit Contrast Enhancer
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°
LCD-Technologie	S-PVA
Typ. Mid-Tone Reaktionszeit	6 ms
Typ. Reaktionszeit	16 ms, Schwarz-Weiß-Wechsel
Features	Full-HD und 2 HDMI-Schnittstellen, S-Video- und Composite-Eingang Thru-, Game- und Cinema-Modus, Overdrive-Funktion, Dynamische Kontrastverstärkung (Contrast Enhancer), Umrisserverstärker, 10-Bit-Look-Up-Table, Bild-im-Bild-Funktion, HDCP-Decoder, 14-Bit-Color Processing, CEC-Fernbedienung, Automatische Helligkeitsregelung USB V2.0, Powered Hub, Kopfhörer-/Lautsprecheranschluss, Lautsprecher
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Kontrast, Gamma, Kontrastverstärkung, Umrisserverstärkung, Farbsättigung für RGB, Farbtemperatur, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Off Timer, OSD-Sprache (De, UK, Fr, Se, Es, It), Lautstärke, Bass, Höhen, Balance
Auflösungen	1920 x 1200 Vollbild 1:1, 1920 x 1080, 1600 x 1200, 1680 x 1050, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, vergrößert auf Vollbild oder 1:1
Horizontalfrequenz	Analog: 31,5 – 80 kHz Digital: 31,5 – 76 kHz
Vertikalfrequenz	Analog: 49 – 76 Hz Digital: 59 – 61 Hz, 49 bis 51 Hz, sowie 23,97 und 24 Hz
Videobandbreite	Analog: 162,5 MHz, Digital: 162 MHz
Grafiksignale	RGB Analog, DVI (TMDS), HDMI
Signaleingänge	HDMI zweifach, DVI-D, DSub, S-Video, Composite
Plug & Play	VESA DDC CI
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM
Leistungsaufnahme	max.* 110 Watt Leistungsaufnahme, typische Leistungsaufnahme 48 Watt 0 Watt bei Netschalter AUS
Abmessung (BxHxT)	566 mm x (444 mm bis 480) x 230 mm, 566 mm x 416 x 92 mm (ohne Standfuß)
Gewicht	10,5 kg, 8,1 kg (ohne Standfuß)
Dreh-/Neigbarkeit	172° rechts/links, 35°/5° nach hinten/vorne
Höhenverstellbarkeit	24 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO03 Energy Star
USB-Hub	2 Up-, 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Zubehör im Lieferumfang	Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, Fernbedienung, Screenmanager Utility Disk., Netz-, USB- und Signalkabel (DSub-DSub und DVI-D-DVI-D), ICC-Farbprofil
Service	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice

* bei maximaler Helligkeit sowie zwei Signaleingänge und USB-Hub in Betrieb



EIZO Europe:

Austria ♦ www.eizo.at
Belgium & Luxembourg ♦ www.eizo.be
Czech Republic ♦ www.eizo.cz

Germany ♦ www.eizo.de
Hungary ♦ www.eizomonitor.hu
Italy ♦ www.eizo.it

Slowakia ♦ www.eizomonitor.sk
The Netherlands ♦ www.eizo.nl
United Kingdom ♦ www.eizo.co.uk