



Der EIZO SX2462W

24"-LCD-Monitor mit Wide Gamut

Der SX2462W brilliert durch seine IPS-LCD-Technik ganz besonders bei der Farbwiedergabe. Sein großer Farbraum umfasst 98% der AdobeRGB-Farben. Er strahlt mit satten und intensiven Farben und bietet optional sogar eine Hardware-Kalibrierung. Der integrierte Digital Uniformity Equalizer (DUE) bürgt für perfekte Ausleuchtung auf der gesamten Anzeige. Bilder und Grafiken auf dem SX2462W überzeugen. Automatisch steuert der EcoView-Sensor die optimale Helligkeit und reduziert dadurch die Leistungsaufnahme. Die Vorteile: keine Energieverschwendung und sinkende Energiekosten.

- ◆ 24-Zoll-Farb-LCD im 16:10-Format und 1920 x 1200 Bildpunkte
- ◆ homogene Ausleuchtung und Farbreinheit dank Digital Uniformity Equalizer
- ◆ Farbpräzision mit 16-Bit-Look-Up-Table und bis zu 10-Bit-Farbwiedergabe
- ◆ Wide Gamut-LCD mit 98% AdobeRGB für mehr Farben bei kräftiger Sättigung
- ◆ Beste Ergonomie und Wirtschaftlichkeit durch Auto-EcoView und EcoView-Index
- ◆ Helligkeits- und Farbdriftkorrektur für beständige Helligkeit und Farben
- ◆ Display Port- und zwei DVI-I-Eingänge für Digital- und Analog-Anschluss



EIZO SX2462W

Features

Herausragende Bildqualität Der SX2462W glänzt mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Sein H-IPS-LCD-Modul gewährt nahezu blickwinkelstabile Kontraste und Farbtöne.

Digital Uniformity Equalizer (DUE) Entscheidend für die besonders genaue Bildwiedergabe ist eine homogene Anzeigefläche. Dafür sorgt ein spezieller Schaltkreis, der Digital Uniformity Equalizer (DUE). Er korrigiert bei jedem Tonwert auf der gesamten Schirm Ungleichmäßigkeiten von Luminanz und Chrominanz automatisch – Bildpunkt für Bildpunkt.

Wide Gamut Der Farbraum des SX2462W umfasst deutlich mehr Farben als herkömmliche LCD-Schirme. Bilder und Grafiken wirken kräftiger und lebendiger. Der Schirm gibt hochgesättigte Farben wieder, die sonst nicht darstellbar sind. Anwender, die Farbvielfalt und Farbdifferenzierung benötigen, werden den SX2462W schätzen.

Präzise Farbsteuerung Die Farbwiedergabe wird über eine 16-Bit-Look-Up-Table gesteuert (48 Bit R+G+B). Das ermöglicht eine genauere Abstufung von Farbinformationen als bei sonst üblichen 8- oder 10-Bit-LUTs. Über ein integriertes Farbmanagement lassen sich Farbtemperatur in 500er Schritten zwischen 4.000 und 10.000 K und Gamma-Korrektur in 0,2er Schritten zwischen 1,8 und 2,2 justieren. Zusätzlich können Farbsättigung und -intensität für RGB-CMY-Farben separat eingestellt werden.

Farbdriftkorrektur Die Farbwiedergabe von LCD-Modulen schwankt mit der Temperatur und kann beispielsweise im Sommer bei 30° Celsius und mehr über 5 Δe betragen. Auch ein gerade eingeschaltetes Modul weicht bis zur Erwärmung um bis zu 5 Δe ab. Der Regelkreis Farbdrift-Korrektur wirkt dem entgegen und sorgt für eine zuverlässige Farbwiedergabe.

Helligkeitsstabilisierung Sie sorgt ab dem Moment des Anschaltens automatisch dafür, dass temperaturabhängige Helligkeitsschwankungen minimiert werden.

Fine Contrast Diese Funktion gewährleistet ideale Sichtbedingungen, vordefiniert für verschiedene Anwendung. Ganz ohne manuelles Justieren sorgt sie für die jeweils richtige Einstellung für Videoclips, Bildbearbeitung, Textverarbeitung und im Internet. Der Papier-Modus simuliert beispielsweise den Kontrast von Papier, wobei Helligkeit und Weißpunkt für optimale Ergonomie auf besonders augenfreundliche Werte eingestellt werden.

Overdrive Bewegtbilder verarbeitet der SX2462W durch Vorabrechnung und Übersteuerung derart, dass schnelle Videosequenzen ohne störende Verzögerungen angezeigt werden.

Oberflächenentspiegelung Beim Blick auf den SX2462W wird die Sicht nicht durch störende Reflexionen beeinträchtigt, die die Augen anstrengen und schnell zu Ermüdung führen. Der Nutzer sieht auf ein erstklassiges, kontrastreiches Bild.

Eco Timer Um Strom zu sparen, wendet EIZO zwei Methoden an: Der Eco-Timer schaltet nach einer individuell definierten Zeit den Bildschirm automatisch in den Off-Modus und reduziert den Energieverbrauch. Der Netzschalter direkt am Monitor schaltet den Energieverbrauch ganz ab – und damit auch unnötigen CO₂-Ausstoß sowie Kosten.

Auto-EcoView Justiert die Helligkeit des Bildschirms vollautomatisch, so dass ein möglichst konstanter Kontrast entsteht. Bei heller Beleuchtung wird die Bildhelligkeit verstärkt, bei dunkler Beleuchtung reduziert. Dabei dient der EcoView-Index zur Orientierung, wie umweltfreundlich die jeweilige Einstellung ist. Auto-EcoView wird durch einen kurzen Tastendruck aktiviert.

Digital- und Analog-Eingänge Ein Display Port und zwei DVI-I-Eingänge erlauben den Anschluss von bis zu drei Rechnern gleichzeitig. Die Umschaltung erfolgt automatisch oder auf Wunsch manuell.

USB-Hub Ein integrierter USB-Hub ermöglicht den Anschluss von Peripherie. So können z.B. Tastatur und Maus an den Bildschirm auf dem Tisch angeschlossen werden.

ScreenManager Pro Der ScreenManager Pro dient zur bequemen Monitor-Steuerung per Software über die Windows-Oberfläche, als Alternative zum On-Screen-Display. Sogar eine Verknüpfung von Monitor-Einstellungen mit Anwendungssoftware ist möglich, beispielsweise ein Wechsel von sRGB-Anzeigeeigenschaften bei Aufruf des Browsers.

Optionale Hardware-Kalibrierung Die optionale Software EIZO EasyPIX ermöglicht die Hardware-Kalibrierung des SX2462W. Weißpunkt, Gamma und Helligkeit des Monitors werden mittels Messsonde exakt in der Look-Up-Table des Monitors abgestimmt. Eine perfekte Lösung beispielsweise für Grafik-Designer aber auch für Fotografen die gerne Farben auf dem Bildschirm sicher bearbeiten wollen.

Prüfzeichen



FlexStand

Er erlaubt das Drehen und Neigen sowie den Betrieb im Hoch- und Querformat. Die stufenlose Höhenverstellung beginnt ganz unten auf der Bodenplatte des Standfußes und hat eine Spanne von 152 Millimetern. Das garantiert optimale Ergonomie, ganz gleich, ob man vor dem Schirm steht oder sitzt. Trotz seiner maximalen Bewegungsmöglichkeit steht der FlexStand-Fuß aber immer völlig stabil.



EIZO Europe:

Austria ♦ www.eizo.at
Belgium & Luxembourg ♦ www.eizo.be
Czech Republic ♦ www.eizo.cz

Germany ♦ www.eizo.de
Hungary ♦ www.eizomonitor.hu
Italy ♦ www.eizo.it

Slowakia ♦ www.eizomonitor.sk
The Netherlands ♦ www.eizo.nl
United Kingdom ♦ www.eizo.co.uk

EIZO SX2462W

Spezifikationen

Diagonale	61 cm (24 Zoll) 16:10-Format	Abmessung (B x H x T)	57 x (38 bis 54) x (24 bis 26) cm
Modelle (Gehäusefarbe)	SX2462WFS-BK (Schwarz)	Gewicht	10,1 kg
Sichtbare Bildgröße	518 mm (Breite) x 324 mm (Höhe)	Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO 5.0
Sichtbare Diagonale	611 mm	Beweglichkeit	172° rechts/links, 30° nach hinten, 90° drehbar, 16 cm Höhe
Ideale u. empf. Auflösung	1920 Punkte x 1200 Zeilen	USB-Hub	1 Up-/ 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Punktabstand	0,27 mm x 0,27 mm	Zubehör im Lieferumfang	Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, Netz-, USB- und Signalkabel (DVI-D-DVI-D), ICC-Farbprofil
Darstellbare Farben	1 Mrd. (10 Bit) Display Port 16,7 Mio. (8 Bit) DVI-D	Zubehör optional	EasyPix zur Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gamma, bestehend aus EasyPIX-Software und Messgerät
Farbsteuerung	16-Bit-Look-Up-Table 48 Bit (3 x 16 Bit) ca. 68 Milliarden Farbtöne	Service	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice
Max. Farbraumabdeckung	AdobeRGB: 98% sRGB, Rec709, EBU, SMPTE-C: 100%, DCI: 91%	Irrtümer vorbehalten 06/12	
Max. Helligkeit	270 cd/qm		
Max. Dunkelraumkontrast	850:1		
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°		
LCD-Technologie	H-IPS		
Typ. Mid-Tone Reaktionszeit	5 ms		
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	6/6 ms, Schwarz-Weiß-Wechsel		
Features	16-Bit-Look-Up-Table (48 Bit R+G+B), Digital Uniformity Equalizer, automatische Helligkeitsstabilisierung und Farbdriftkorrektur, RGBCMY-Farbsteuerung, Overdrive, EcoView-Sensor, Auto- EcoView, EcoView-Index, Eco Timer, Kontrastverstärker, Umrissverstärker, Fine Contrast, CUD-Modus, OSD-Sprachen (De, UK, Fr, Se, Es, It), PowerManager, VESA Plug & Play, HDCP-Decoder, Netzteil integriert, Netz-LED abschaltbar		
Auflösungen	1920 x 1200 Vollbild 1:1, Full HD 1080p mit 60 Hz (digital), 1600 x 1200, 1680 x 1050, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, vergrößert auf Vollbild oder 1:1		
Horizontalfrequenz	31 - 76 kHz (Digital: 31 - 76 kHz)		
Vertikalfrequenz	49 - 86 Hz (Digital: 59 - 61 Hz)		
Videobandbreite	170 MHz (Digital: 164,5 MHz)		
Grafiksignale	Display Port, DVI (TMDS), RGB Analog,		
Signaleingänge	Display Port, Zweifach DVI-I		
Plug & Play	VESA DDC CI		
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM		
Leistungsaufnahme	max.* 95 Watt und 47 Watt typisch, weniger als 0,8 Watt im Off-Modus		

* bei maximaler Helligkeit, USB-Hub sowie alle Signaleingänge in Betrieb



EIZO Europe:

Austria ♦ www.eizo.at
Belgium & Luxembourg ♦ www.eizo.be
Czech Republic ♦ www.eizo.cz

Germany ♦ www.eizo.de
Hungary ♦ www.eizomonitor.hu
Italy ♦ www.eizo.it

Slowakia ♦ www.eizomonitor.sk
The Netherlands ♦ www.eizo.nl
United Kingdom ♦ www.eizo.co.uk